

# 聖如意輪觀自在菩薩尊形簡介

出自**一大正藏 覺鑊鈔**（拼音字型：Arial Unicode MS.）

**如意輪：輪者為摧破義，召一切煩惱惡業鬼神於本源寂靜掌中，剎那摧殺，猶如大輪押折，是故名摧破義。**

如意者，如意寶珠也，世間無上寶貴，若於真如實相，即為出世間無上寶。如意輪寶者，能雨一切世間七寶及無量寶。於真實道，能雨無上福智之寶，一切法生處，一切法滅處，八相化物皆在真實之中，亦令眾生出生智德。「如意輪觀音」又名「如意輪王菩薩」，即救度天道之「大梵深遠觀音」，密號「持寶菩薩」。

一切珍寶在如意輪中，一切二嚴皆在實相中。依正體用包含綜括，本地法身，身土不二，理智寂然，體用平等，不生法性，自爾本來常住。猶如水月感應俱時。因果一實，色心不二，法界清淨，凡聖等持，無有增減，其入中道即契如是等義，不可思議。具足一切諸佛菩薩萬德莊嚴無減，是名如意輪。

## 聖如輪觀自在菩薩尊形

◎**現二臂尊形**—金輪咒王經。云又畫像。菩薩左手執一寶蓮花上安寶珠。珠有火焰。右手屈臂在乳房下。仰掌把如意寶珠。〈又二十二葉中尊二臂也〉

◎**現四臂尊形**—又云。先畫一水池。池上有山。山上有紅蓮花無莖。敷在山頂。上下平正。菩薩處之而坐。身色赤白。相好端嚴。回向纔似仰頭。先垂左足。右扶左上足。著草履。頭有寶冠。中有一化佛。佛下有寶。如仰半月。月復有寶蓮花。佛處花中加坐趺坐。菩薩頂一著寶冠。著輕赤裙。四臂。右一手持經篋〔經表輪意，轉法輪意也〕，右第二手表思惟手。左第一手持如意寶珠，左第二手持蓮花手。其中其四手腕。各手腕著釧二道。於前蓮華臺兩邊各一蓮花。作開勢，以前花莖東有龍女〈人身色著赤裙、天衣、蓮花〉

又於大蓮花西有龍鬼〈人身闇肉色。口角有鬚。與前女對合掌對之，在中池中。水至膝已下〉龍女亦如是。左足前有人。肉色著衣〈頭七冠。冠中現白馬〉又菩薩左有一人。似女面。肉色。下有一毘那夜迦〈人身象頭。白色兼有小肉色。著天衣。皮揮以腳皮向前繫腰。右手向前抱青蓮花〉菩薩頂上有七箇佛。

◎**現六臂尊形**—此尊具有六臂，能引接六道四生至六波羅蜜究竟彼岸，故有「六道觀音」之稱。每一隻手代表本尊的六種功德，六臂，表度六道眾生到六波羅蜜究竟彼岸。六臂表六觀音，為六種觀音的合體，乃自性清淨如來也。

右第一手思惟手：是聖觀音，修無垢三昧，愍念地獄眾生，寒熱苦最重故，能現

愍現思惟也。思惟者觀察義，亦是定義也，為觀自在初入蓮華三昧之異名也。正翻為富貴義，如人得大勢位，具足財寶。隨心所欲自然成就，此菩薩亦爾。假令十方世界一切有情希求世出世間種種資具，隨其性，所欲種種不同，能以如幻三昧一時給與，各得滿其所願。又思惟者觀察智慧義也，我心月輪即思惟體，此月輪亦寶珠也。

右二手持如意寶手：是千手觀音。修心樂三昧雨寶，救餓鬼極苦，以如意菩薩，歌讚觀音真實功德寶珠雨百味飲食，種種財寶，能脫餓鬼飢饉苦。觀音三密、寶珠三密、眾生三密，三平等成大悉地。又財寶為從珠生，即因緣和合生。依玉出寶，依行生珍。無玉有行無財，玉有無行不出寶。寶與行相應雨二世寶，本覺之理，無行願時不顯，此觀世音菩薩肝心法寶也。寶珠體淨，淨行者業垢。寶珠體明淨不為垢所染，性即無礙能雨降無量寶。眾生心源淨六識亦能淨。自性清淨故得悉地成就。觀音內證珠即無垢明珠。

右三手持念珠事：馬頭觀音，修不退三昧，救畜生愚癡所感，互相食噉，重擔鞭撻苦。念珠是智慧形諸佛三昧耶也，以智治愚也。念珠是智慧之用故，取數不妄失，是智用也。念珠是轉法輪於世界。母珠是阿彌陀也，又佛果也。線是觀自在菩薩也，從母珠轉一珠至于半，擬菩薩下化。從半至母珠，擬菩薩上求。每轉一珠斷一煩惱，斷除百八煩惱成就百八三昧。但母珠不可踰越，佛果故也。斷百八煩惱證百八佛智，一一皆具諸法妙德。千手經云：我若向畜生自得大智慧，由此知畜生愚癡重故，以智珠手而化度也。

以上三手化三惡道因此三道苦重，故右手強力配之。

左第一按光明山手：乃十一面觀音，修歡喜三昧，救修羅鬥爭苦，以大定手能鎮彼動轉心，成就無傾動也。阿修羅恒與諸天鬥爭。於諸善品易退動也。故調伏其心不傾動也，一念瞋恚俱抵劫善根焚燒。何況常恒忿怒鬥爭耶。

光明山者補陀落山，觀音依報居淨土。山頂有寶莊嚴之道場，是觀音所依之宮殿，即智性了因智慧莊嚴，亦聚集緣因福德莊嚴。頗梨為地，種種妙華遍佈其上。寶樹行列開敷寶華，有光明表大悲也。諸枝條上垂妙天衣，微風搖激出微妙音，其聲諧韻猶如天樂。妙香普薰三千世界，諸分身佛於寶樹下，妙寶香爐燒無價香。

摩尼寶玉以為燈燭，並妙花普散諸佛、無量菩薩、聲聞、緣覺、天龍八部。天諸美膳芬馥香潔塗香抹香，珠縵瓔珞供養雲海，諸波羅蜜供養。光明者，表佛智也。山者，梵云娜伽，是不動義。此行人住於性法中，所行善事堅心不動，心不動山不動。

左二手持蓮華手：是准提觀音，修日光等四三昧，教化人道淨三毒非法也。此紅蓮華，是表一切諸佛自性清淨義。理趣釋云：觀自在菩薩手持蓮華，觀一切有情

身中如來藏性，自性清淨無明惑所不能染。一切眾生心即蓮華三昧之因，以未能令開蓮故為諸煩惱等之所纏繞。所以不能自了其心如實之相也。又此蓮花三昧之心若開敷時，無量法門無不具足。所謂六度、十八空、三十七品、禪定解脫、百八三昧、五百陀羅尼門，如是等無量無邊無不具足也。

左三手持金輪手：如意輪觀音也。修不動三昧等十七三昧，能破天道著樂，是即六道六觀音修二十五有三昧破二十五有，現如意輪觀音時在一身，是觀自在六臂圓滿體相也。能轉無上法，摧天上著樂入菩薩地位也。凡三界諸天雖免三途極重苦，未斷生死輪迴苦故，轉法輪令脫苦輪也。所以欲色無色諸天摧破生死有漏報，覺悟無常轉變樂相也。輪者，摧破義。內破煩惱外摧魔軍。輪有多種，六輻、八輻、十二輻，乃至千輻輪也。大佛頂法云：爾時十方諸佛以八輻花輪擲行者頂，此輪放光明照行者身心，三業極重罪悉滅忽成佛身。

◎現八臂聖如意輪尊形〔經典未見之〕，今據版畫述之，僅供參考：

左右雙手於胸前合掌，雙掌中內含牟尼寶珠。右第二手持大刀，右第三手持愛染箭，右第四手持斧鉞。左第二手持如意輪，左第三手持愛染弓，左第四手持念珠。  
（此段為寶海上師補充）

◎十臂尊形—又云。疊上畫作一菩薩像。身安十手。上第一左右於頂上合掌。第二手左掌把日右掌把月。第三左手把如寶珠。右手把輪寶。

第四左手執澡罐罐口著青蓮。右手執跋折羅。第五手執咒索。右手執數珠。其像頂上放大光。照十方大地。身上天衣。頭頂兩手并有七寶瓔珞。其像足畫一十地菩薩從地涌出。像踏十地菩薩身上。交手捧足。其像左邊畫帝釋。提頭羅陀。毘樓勒及二天王。各領諸眾二部鬼神。左邊畫梵天王。毘沙門。毘樓博叉天王。各領諸眾二部鬼神。各執器杖云。

◎現十二臂尊形—又云。如意輪蓮峰王十二手像法。乃至白疊布不問淨不淨。不擇時日。作法。其菩薩相好端正。頂上作佛（結跏趺坐一蓮花上。右手說法。左手在腰臍下仰掌。）菩薩頭冠瓔珞。上左右二手在頂上作合掌勢。左上第二手少曲托金輪。右第二手投拔折羅作擬勢。

左第二手仰掌向上。屈無名指大指。捻一寶蓮花莖。蓮花內有一如意珠。珠上有火焰。右第三手執色如意杖。左第四手作歡喜印。大指捻無名指第三節上。作向前擬勢。右第四手把一三股叉。左第五手向下垂執澡罐。右第五手下伸作施無畏手。左右第六手當心作自在神通如意神力印。

身白紅色。緋絡膊。朝霞曼胯。紅紗為裙。腳踏白蓮花。在水池中。上有二天。散花供養。下左相畫一金剛藏王菩薩。右手出向脅前執一青蓮花莖。其花在頂前。蓮花上有跋折羅。上有火焰。左手執白拂。身著種種衣服。立於青蓮花。右相畫

一軍荼利菩薩。六手。青面。青色身。左上一手執輪作擬勢。右一手執跋折羅作擬勢。左二手作斷其一切煩惱印。大母指捻中指第二節側文。無名指中指小指急抱作拳勢。右二手向下作施無畏手。左右第三手。左押右二交在胸前作身印。大母指押小指甲上。三指并豎。散如八字。立青蓮花上。菩薩足下畫一咒師。手執香爐。胡跪瞻仰菩薩。咒師著白衣。

### 曼荼羅〈三十二葉〉

經云〈大本〉分爲二院。內院當心畫三十二葉開敷蓮花。於花臺上畫如意輪菩薩〈面西。結跏趺坐。顏貌熙怡身金色相。首戴寶冠。

冠有化佛。菩薩左手開敷蓮花。當其臺上畫如意寶珠。右手作說法相。天衣服七寶瓔種種莊嚴。身放眾光。〉東面畫圓滿意願明王。左畫白衣觀音母。北面畫大勢至。左畫多羅西面畫馬頭。左畫一髻羅刹女。南面畫四面觀世音明王。左畫毘俱胝菩薩〈是等菩薩寶冠瓔珞。耳璫環釧。天諸衣服。種種莊嚴。坐蓮花上。半跏坐。〉

外院東面畫天帝釋左右畫諸天眾圍繞。南面畫焰摩王〈云閻羅王也。左右畫諸鬼女眾圍繞〉西面畫水天王〈左右畫難陀龍王烏波難馱龍王及諸龍王眾圍繞〉北面畫多聞天王〈左右畫諸藥叉眾〉東南面畫火天神〈左右畫苦行佛眾〉西南面畫羅刹王〈左右畫諸羅刹眾〉西北面畫風天王〈左右畫風天眾圍繞〉東北面畫大自在天王〈左右畫宮盤鬼圍繞〉又東面畫日天〈左右畫七星天眾圍繞〉又西面畫月天子〈左右畫七星天眾圍繞〉又西面畫地天神〈左右畫諸藥叉神〉

又東面畫梵天王〈左右畫諸梵眾天〉又西面畫阿素洛王〈左右畫素洛僕從圍繞〉又西門畫始縛婆歌〈呼我變〉明王。是等天神各執器杖。種種衣服。加法莊嚴半跏趺坐。內外院界。畫寶街道。內院界上遍畫種種色如意寶珠。繞畫火焰。外院界上遍畫獨鈷金剛杵。令頭相次。繞畫火焰。此祕密曼拏羅三昧耶力不達者。但畫座位。各於位上題畫名字。作法供養云。

聖如意輪觀自在菩薩根本陀羅尼

佛圓金剛阿闍黎 編

namo ratnatrayāya namaḥ āryā-valokite-śvarāya

南無 囉怛那哆囉夜耶 南無喝 阿唎耶-阿婆盧羯帝-爍鉢囉耶

皈禮 三寶 禮敬 聖 觀自在

bodhi-sattvāya mahā-sattvaya mahā-kāruṇikāya tadyathā

菩提-薩埵婆耶 摩訶 薩埵 摩訶-迦盧尼迦耶 怛姪他

菩薩 大 菩薩 大 慈悲者 即說咒曰

oṃ cakrā-vartī cīnta-maṇi mahā-padme ruru

唵 斫迦囉-瓦低 震哆 麼尼 摩訶 鉢頭謎 盧盧

唵 轉無上法輪 赤如意寶 大 蓮華 離內外塵垢

tiṣṭha jvala ākarṣaya hūm phaṭ svāhā //

底瑟咤 入瓦囉 阿卡捨耶 吽 帕的 司挖哈

不住生死 光熾盛 召請 摧壞四魔 吉祥如意

**大心真言：** oṃ padma cīnta-maṇi jvala hūm //

唵 鉢頭麼 震哆 麼尼 入瓦囉 吽

皈禮 蓮華 赤如意寶珠 離垢光熾盛 急成(擁護)

**隨心真言：** oṃ varada padme hūm //

唵 哇拉搭 鉢頭謎 吽(擁護)

唵 隨心如意 蓮華 急成(擁護)